

Formación y Promoción de Autores

M^a Teresa Gómez-Mascaraque

Vicepresidenta 2^a de CEDRO
Secretaria General de ACTA

En el año 2017 se produjeron

87.292

nuevos registros en el ISBN, un 7,3% más que el año anterior, de los cuales un 31,3% (27.394) son ediciones digitales

Fuente: Observatorio del Libro y la Lectura

España es una de las mayores potencias editoriales del mundo

- Hasta hace unas décadas el autor creaba su obra y era el editor el que la convertía en un libro. **Actualmente, el autor es mucho más que el creador del contenido de un libro,** es también su maquetador, su promotor, y hasta en muchos casos, su propio editor.
- El autor debe ser hoy en día especialista en informática, en marketing, en redes sociales, en propiedad intelectual... pero **¿Con qué apoyos cuenta?**

Mayores exigencias a los autores

- **La labor creativa es un trabajo solitario**, pero gracias a Cedro y a las asociaciones de autores, los creadores pueden acceder a herramientas que les ayudan en su formación y promoción.
- **El Gobierno no parece entender el papel fundamental de los autores en el desarrollo intelectual del país.**

¿Con qué apoyos cuentan los creadores?

Desde 2012, cualquier profesional de la creación mayor de 65 años que desee continuar desarrollando su actividad tiene dos opciones:

**Alucinante
¿verdad?**

- ➔ **Cobrar su pensión pero renunciando a los derechos de autor que su obra le genere, si con ello supera en ingresos el SMI anual bruto.**
- ➔ **Continuar aportando su conocimiento, fruto de su experiencia a lo largo de los años percibiendo los derechos de autor que legítimamente le corresponden, pero renunciando a su pensión.**

Plataforma seguir creando

<https://www.facebook.com/seguircreando/>

El Centro Español de Derechos Reprográficos es la asociación sin ánimo de lucro de autores y editores de libros, revistas, periódicos y partituras, editadas en cualquier medio y soporte.

Su misión es representar y defender los legítimos intereses de autores y editores de libros y publicaciones periódicas, facilitando y promoviendo el uso legal de sus obras.

Sus principales funciones son :

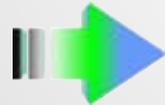
Autorizar

Gestionar

Remunerar

Representar

Informar Y



Apoyar



Contribuyen al desarrollo de actividades y servicios de formación, promoción y asistencia para autores y editoriales.

www.cedro.org

- **Alemania** Verwertungsgesellschaft WORT (VG WORT) VG Musikedition
- **Argentina** Centro Administrativo de Derechos Reprográficos Asociación Civil (CADRA)
- **Australia** Copyright Agency Limited (CAL)
- **Austria** Literar-Mechana Bélgica Reprobél Société des Editeurs de Musique (SEMU)
- **Brasil** Associa o Brasileira de Direitos Reprográficos (ABDR)
- **Canadá** The Canadian Copyright Licensing Agency (ACCESS) Société Qu b coise de Gestion Collective des Droits de Reproduction (COPIBEC)
- **Colombia** Centro Colombiano de Derechos Reprográficos (CDR)
- **Chile** Sociedad de Derechos Literarios (SADEL)
- **Dinamarca** COPY-DAN EE. UU. Copyright Clearance Center (CCC)
- **Finlandia** KOPIOSTO
- **Francia** Centre Français d'exploitation du droit de Copie (CFC.) Société des éditeurs et Auteurs de Musique (SEAM) Société Française des Intérêts des Auteurs de l'écrit (SOFIA)
- **Grecia** Greek Collecting Society for Literary Works (OSDEL)
- **Holanda** Stichting Reprorecht (SR) Stichting Literaire Rechten Auteurs (LIRA)
- **Hong Kong** Hong Kong Reprographic Rights Licensing Society (HKRRLS)
- **India** Indian Reprographic Rights Organisation (IRRO)
- **Irlanda** The Irish Copyright Licensing Agency (ICLA)
- **Islandia** Fj lis Italia Société Italiana Autori ed Editori (SIAE)
- **Jamaica** Jamaican Copyright Licensing Agency (JAMCOPY)
- **Jap n** Japan Academic Association for Copyright Clearance, Inc. (JAACC)
- **Luxemburgo** Luxembourg Organization for Reproduction Rights (LUXORR)
- **México** Centro Mexicano de Protecci n y Fomento de los Derechos de Autor, Sociedad de gestión Colectiva (CeMPro, SGC)
- **Noruega** Kopinor Nueva Zelanda Copyright Licensing Ltd. (CLL)
- **Polonia** Association of Copyright Collective Administration for Authors of Scientific and Technical Works (KOPIPOL)
- **Reino Unido** The Copyright Licensing Agency Ltd. (CLA) The Newspaper Licensing Agency (NLA) The Authors' Licensing and Collecting Society Ltd. (ALCS)
- **Rusia** Russian Rightsholders' Society on Collective Management of Reprographic Reproduction Rights (COPYRUS)
- **Singapur** Copyright Licensing & Administration Society of Singapore (CLASS)
- **Sud frica** Dramatic, Artistic and Literary Rights Organisation (Pty) Ltd. DALRO
- **Suiza** Pro Litteris Trinidad y Tobago Trinidad and Tobago Reprographic Rights Organisation (TTRRO)
- **Vietnam** Vietnam Reproduction Rights Organization (VIETRRO)

Colaboración con las entidades de gestión de derechos colectivos de todo el mundo

- En 2017 CEDRO recibió **1.392 notificaciones de autores y editores relacionadas con actos de explotación ilícitos en internet**. Se resolvieron el 75 por ciento (correspondientes a 3.294 enlaces a copias piratas de obras).
- La Entidad consiguió también el **primer bloqueo de un sitio web** denunciado ante la Sección Segunda de La Comisión de Propiedad Intelectual del MECD. El auto del Juzgado Central del Tribunal Contencioso Administrativo ordenó la ejecución de las medidas impuestas por Comisión y, como resultado, se bloqueó el acceso a más de 27.000 obras puestas a disposición de forma ilícita en esta página web.
- También, dentro del control de la reproducción ilícita digital, la Entidad abrió **cuatro procedimientos judiciales** de cuatro páginas web que suben a la red copias piratas de libros. CEDRO denunció uno de ellos ante la Unidad Central Operativa de la Guardia Civil.

**Cedro es un gran apoyo en la
lucha contra la piratería**

Concurso “si eres original, eres de libro”

Destinado a autores de educación secundaria y de bachillerato esta iniciativa es ya referencia a la hora de trabajar las competencias básicas de gestión de la información y tecnología de la información respetando los derechos de autor en las aulas.



Cedro fomenta el respeto al derecho de autor en las aulas

Talleres sobre propiedad intelectual para profesores en Madrid, Valencia y Andalucía

Se trabaja en implantarlos en otras comunidades y en conseguir que lo asuman de manera permanente en la formación formativa.

El objetivo de estos talleres es acercar al profesorado a los principios generales de propiedad intelectual y su aplicación en el aula.

➔ **Capacitar** al profesorado para que pueda llevar a cabo su labor de forma respetuosa con la legislación.



➔ **Implantar** en el aula buenas prácticas en materia de propiedad intelectual.



➔ **Generar** entre sus alumnos los conocimientos, actitudes, comportamientos y habilidades necesarias para un aprendizaje responsable con la creación.



Cedro fomenta la formación de los profesores en propiedad intelectual

La Ley de Propiedad Intelectual recoge en su artículo 155 que el 20 por ciento de la recaudación por copia privada que practican las entidades de gestión se dedique a financiar actividades de carácter asistencial, formativo y promocional en beneficio de los colectivos a los que representan, es decir, autores y editores.



Cedro lleva a cabo las actividades de formación y promoción de autores a través de las entidades colaboradoras

- En el año 2017 Cedro concedió **48 ayudas de subsistencia a autores**. Son prestaciones destinadas a socios que se encuentren en una situación de enfermedad, unida a dificultades económicas.
- Por otra parte, CEDRO puso a disposición de sus socios autores mayores de 60 años una prestación extraordinaria para la adquisición de material óptico, audífonos y tratamientos dentales. Se concedieron **1.065 ayudas** de este tipo.

Cedro asiste a los autores cuando tienen problemas de salud

Asociaciones autorales colaboradoras de CEDRO



Asociación de Autores Científico-Técnicos y Académicos (ACTA)

Asociación Colegial de Escritores de Cataluña (ACEC)

Asociación Colegial de Escritores de España (ACE)

Asociación de Escritores en Lengua Catalana (AELC)

Asociación de Escritores en Lingua Galega (AELG)

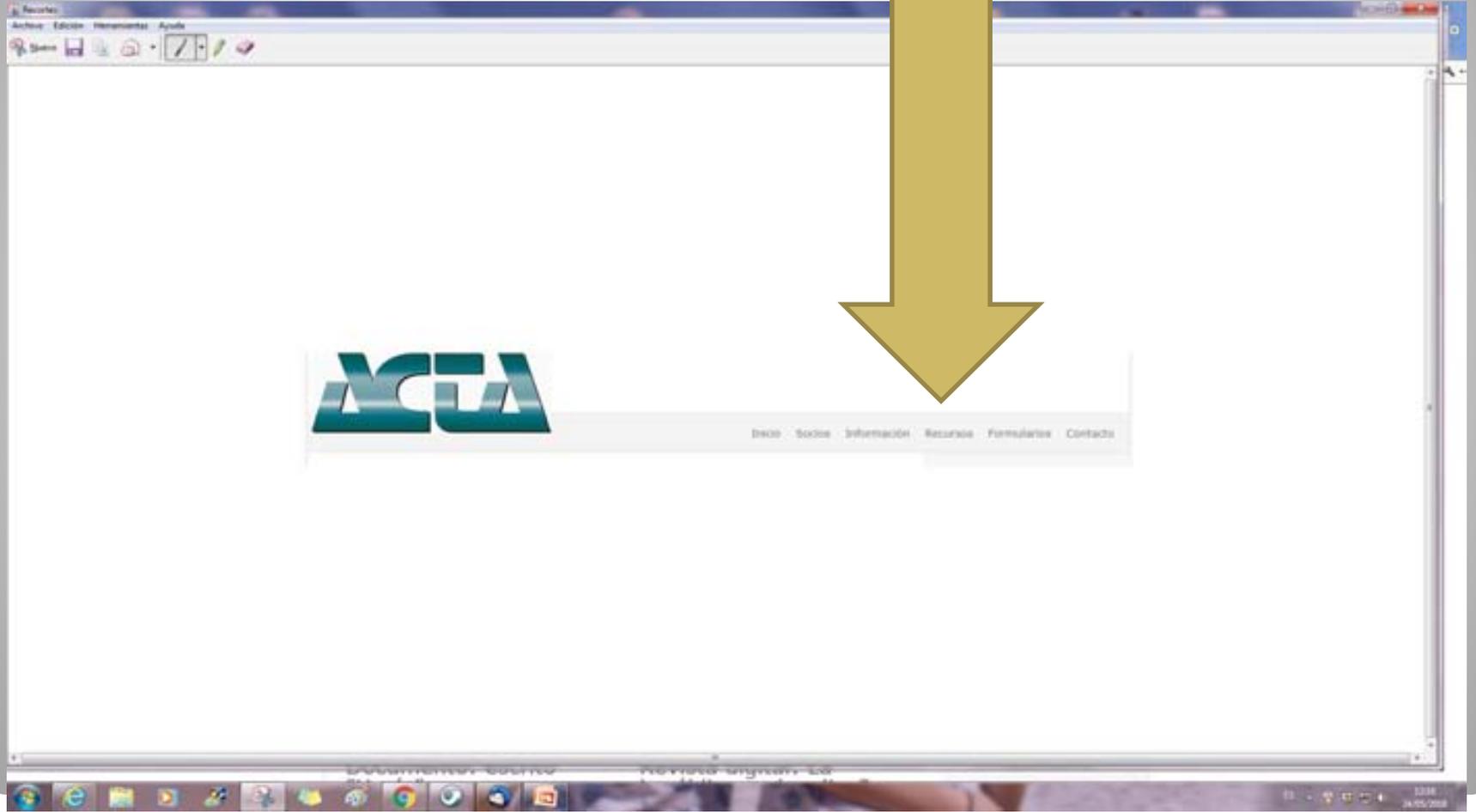
Euskal Itzultzaile, Zuzentzaile eta Interpreteen Elkarte (EIZIE)

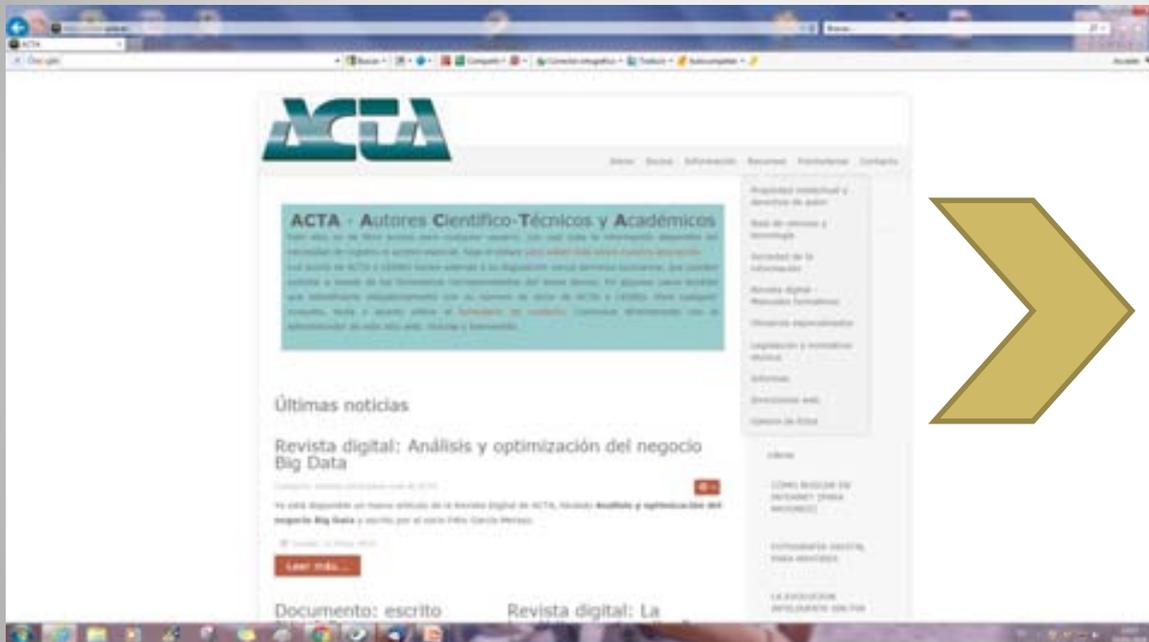
Cedro financió en 2017 85 acciones formativas y de promoción para autores y editores



La Asociación de Autores Científico Técnico y Académicos es una asociación sin ánimo de lucro que tiene como objetivo principal establecer **actividades de carácter asistencial o promocional en defensa de los intereses de sus miembros**

www.acta.es





www.acta.es



- Recursos
- Formularios
- Propiedad intelectual y derechos de autor
- Baúl de ciencias y tecnología
- Sociedad de la información
- Revista digital - Manuales formativos
- Glosarios especializados
- Legislación y normativa técnica
- Informes
- Direcciones web
- Galería de fotos



Baúl de ciencias y tecnología

El **baúl de ciencias y tecnología** de ACTA es un recurso formado por un conjunto de textos organizados en tres secciones:

- **Citas y frases célebres**
Relación de citas y frases que han pasado a la historia por su juicio o por estar ligadas a algún momento histórico o personaje célebre, clasificadas por autor. También existe una relación de enlaces a sitios relacionados con citas y frases célebres en varios idiomas.
- **Datos, anécdotas y curiosidades**
Recopilación de anécdotas y curiosidades de carácter general y variado, clasificadas por temas.
- **Historias de la ciencia**
Colección de datos históricos interesantes y curiosos relacionados con la ciencia y la tecnología, clasificados por temas.

El autor de todos los datos de estos recursos es **Antonio Rincón Córcoles**.

[CONTACTAR CON ACTA](#)

[AVISO LEGAL](#)

[NORMAS DE PRIVACIDAD](#)

[NORMAS DE PUBLICACIÓN](#)

Sitio patrocinado por CEDRO

Si has
publicado
un libro,
hazte socio
de CEDRO



Es gratis y
solo tiene
ventajas

www.acta.es

The screenshot displays the NCUA website's 'Revista Digital' section. The page features a navigation menu with links for 'Inicio', 'Sobre', 'Información', 'Recursos', 'Formulaciones', and 'Contacto'. Below the navigation is a table listing various articles. Each row includes the article title, author, issue number, year, category, and a download icon.

Título	Ver	Autor/es	Número	Año	Categoría	
Análisis y optimización del negocio Big Data		Félix García Henríquez	RD 046	2018	Informática y Computación	
La heráldica en los diseños de marcas de automóviles		José Manuel Haldobro	RD 045	2018	Automoción y Transporte	
Transmisión de energía sin cables		José Manuel Haldobro	RD 044	2017	Ciencias y Tecnología	
Planetas extrasolares		Julio Solís García	RD 043	2017	Ciencias y Tecnología	
Climatología del inframundo		Julio Solís García	RD 042	2016	Ciencias y Tecnología	
Dispositivos y tecnologías wearables		Javier Luque Ordóñez	RD 041	2016	Ciencias y Tecnología	
La corrupción. Un modelo universal		Julán Sans Peralta	RD 040	2016	Ciencias y Tecnología	
Sadases para el control del tráfico		José Manuel Haldobro	RD 039	2016	Ciencias y Tecnología	
La Unión Internacional de Telecomunicaciones		Javier Luque Ordóñez	RD 038	2016	Comunicación e Información	

Sección Revista Digital

The screenshot shows a web browser displaying the ACTA website. The page title is "Glosarios especializados". The main content area contains the following text:

Glosarios especializados

Glosarios especializados sobre ciencia y tecnología. Se presentan en tres idiomas: **español, inglés y francés**, existiendo siempre una **de acrónimos y siglas**, además de un listado de **enlaces web** relacionados con los glosarios y diccionarios.

- Glosarios bilingües
- Listados de glosarios bilingües (documentos PDF)
- Siglas y acrónimos

También se pueden hacer búsquedas interactivas de palabras a través de formularios.

Los autores de todos los glosarios son **Julia Mª Plágaro Repolés** y **Antonio Rincón Córcoles**.

At the bottom of the page, there are four navigation links: CONTACTAR CON ACTA, AVISO LEGAL, NORMAS DE PRIVACIDAD, and NORMAS DE PUBLICACIÓN. In the footer, there is a logo for CEDRO and a message: "Si has publicado un libro, hazte socio de CEDRO. Es gratis y solo toma minutos." Below this, it says "© Copyright ACTA - Revista Científica Técnica y Académica".

Sección Glosarios Especializados

The screenshot displays the ANEA (Agencia Nacional de Energía Atómica) website. The header features the ANEA logo and a navigation menu with links for Inicio, Sobre, Información, Recursos, Formularios, and Contacto. The main content area is a grid of regulatory items, each with a category, a title, a brief description, and a link to the full document. The items are as follows:

Categoría	Título	Descripción	Departamento
Energías renovables - General	Sobre las modalidades de suministro de energía eléctrica con autoconsumo y de producción con autoconsumo	Sobre las modalidades de suministro de energía eléctrica con autoconsumo y de producción con autoconsumo	Industria, energía y turismo
Energías renovables - General	Plan de Acción Nacional de Energías Renovables 2011-2020	Plan de Acción Nacional de Energías Renovables 2011-2020	Industria, energía y turismo
Energías renovables - Instalaciones eólicas y fotovoltaicas	Régimen retributivo para nuevas instalaciones eólicas y fotovoltaicas no peninsulares	Régimen retributivo para nuevas instalaciones eólicas y fotovoltaicas no peninsulares	Industria, energía y turismo
Energías renovables - Producción de energía eléctrica	Regulación de la actividad de producción de energía eléctrica y procedimiento de despacho en territorios no peninsulares	Regulación de la actividad de producción de energía eléctrica y procedimiento de despacho en territorios no peninsulares	Industria, energía y turismo
Energías renovables - Instalaciones de generación eólicas marinas	Substitución de autorización de instalaciones de generación eléctrica en el mar territorial	Substitución de autorización de instalaciones de generación eléctrica en el mar territorial	Industria, energía y turismo
Energías renovables - Instalaciones térmicas en edificios	Modificación de ciertos artículos e instrucciones técnicas del Reglamento de Instalaciones Térmicas en los Edificios	Modificación de ciertos artículos e instrucciones técnicas del Reglamento de Instalaciones Térmicas en los Edificios	Industria, energía y turismo
Energías renovables - Producción de energía por fuentes renovables	Regulación de la actividad de producción de energía eléctrica a partir de fuentes de energía renovables, cogeneración y residuos	Regulación de la actividad de producción de energía eléctrica a partir de fuentes de energía renovables, cogeneración y residuos	Industria, energía y turismo
Energías renovables - Régimen especial de producción de	Regulación de la actividad de producción de energía eléctrica en régimen especial	Regulación de la actividad de producción de energía eléctrica en régimen especial	Industria, energía y turismo

Sección Legislación y Normativa Técnica

The screenshot shows the ACTA website interface. At the top, there is a navigation menu with links for Inicio, Sobre, Información, Recursos, Formularios, and Contacto. Below the menu is a list of reports, each with a title, author, and year. The reports are as follows:

Informe	Autor	Año
Boostralers: crear paso a paso, subir a la red y promocionar	David Zurdo	2017
Aspectos fiscales y tributarios de los derechos de autor	Pascual Barberán	2017
Recursos web para autores	Ángel Gutiérrez	2017
Las imágenes, Propiedad intelectual, Banco de imágenes	Maria Teresa Gómez Pascualaguirre	2016
Wikipedia para autores: creación y edición de una página personal	David Zurdo	2016
Aspectos jurídicos de las aplicaciones móviles (app)	Pascual Barberán	2016
Técnicas SEO de optimización para buscadores	Ángel Gutiérrez	2016
Aplicaciones y recursos informáticos para autores (científico-técnicos)	David Zurdo	2015
Cuestiones relativas a los autores y la creación de sus derechos de propiedad intelectual	Pascual Barberán	2015
Recursos educativos y de divulgación en Internet sobre ciencia y tecnología	Antonio Rincón Julio MP Plágaro	2015

At the bottom of the list, it says "Resultados 1 - 10 de 10".

Sección Informes

